

# VARIACIONES EN SIB PARA ÓRGANO A CUATRO MANOS

RAMÓN FERREÑAC. Zaragoza s. XVIII. (Versión en do, fragmento)



RAMÓN FERREÑAC nació en Zaragoza en 1763. Era maestro de capilla del Pilar y tocaba el órgano mientras GOYA pintaba las cúpulas. Escribió la primera obra para órgano a cuatro manos compuesta en Europa.



José Luis González Uriol y Jesús Gonzalo López han revivido su música en el órgano de la iglesia de Ateca y la compañía discográfica aragonesa ARSIS ha grabado en un disco compacto esta maravilla musical.

